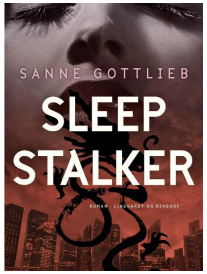
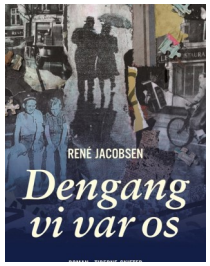


Sleep stalker af Sanne Gottlieb
Lindhardt og Ringhof, 2017. - 199 sider
Corinne er nattevandrer og kan frigjort fra sin sovende krop bevæge sig uset rundt i Singapores gader. Da hun forelsker sig i en kinesisk overlæge, tager hendes skyggeliv en dramatisk drejning. Det bliver begyndelsen på en dyster og sanselig fortælling om ensomhed, besættelse og lyst.

Vi er vel helte af Liv Nimand Duvå
Rosinante, 2017. - 160 sider
Historie om en ung kvindes liv med at redde og dække over sin far og hans alkoholisme.

Sort galde af Signe Maxen
Rosinante, 2017. - 175 sider
Sigrid lider af diffuse mavesmerter. Sorgen over faderens død plager hende, voksenlivet er svært, hendes psykiske sårbarhed kammer langsomt over, og det ender med en psykiatrisk indlæggelse. Selv tilskriver hun mavesmerterne sort galde.



Dengang vi var os af René Jacobsen
Tiderne Skifter, 2017. - 463 sider
Kollektivroman om en række beboere fra et arbejderkvarter i København, der i takt med samfundsudviklingen oplever opbrud og velstand, men også nye og anderledes fællesskaber.

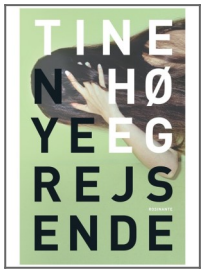
Listen er udarbejdet i forbindelse med Litteratursidens tema:
De bedste danske debutanter 2016-2017

Du kan se temaet og hele listen på Litteratursiden.dk
Litteratursiden.dk er bibliotekernes side om litteratur

De bedste danske debutanter 2016-2017

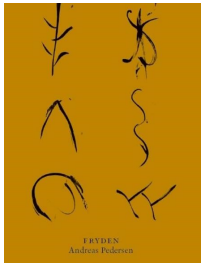
→ Litteratursiden.dk

De bedste danske debutanter 2016-2017



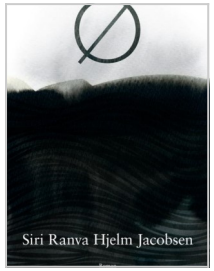
Nye rejsende af Tine Høeg
Rosinante, 2017. - 216 sider
Kortprosaroman. Første dag som togpendler møder en kvinde en gift mand og indleder en affære.

Feberfrihed af Sophia Handler
Gyldendal, 2017. - 94 sider
Digte om friheden efter feber, og angsten som passager i livet. Flakkende og fragmenteret kommer sandheden frem efter feberen.



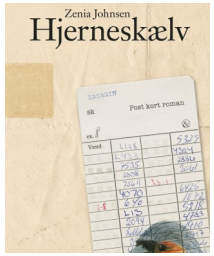
Fryden af Andreas Pedersen
Gladiator, 2016. - 56 sider
Digte i prosaform om en ung mand, som tænker på sine nære relationer og det, som kunne have været.

Min lille horror af Mette Zingenberg
Gladiator, 2016. - 130 sider
Inge Eriksens debutroman Victoria og verdensrevolutionen fra 1976 indtager førstepladsen som halvfjerdsernes store, melodramatiske kærlighedshistorie.

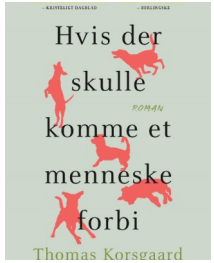


Ø af Siri Ranva
Lindhardt og Ringhof, 2016 . - 245 sider
Da Fritz rejser til Danmark for at uddanne sig, følger hans kæreste Marita kort tid efter. De vender siden aldrig tilbage til Færøerne. Længslen efter Færøerne nedarves og barnebarnet spejler sin identitet i det tabte.

Techno af Niels Henning Falk Jensby
Gyldendal, 2016. - 179 sider
Gennem et homoseksuelt kærlighedsforhold fyldt med techno, sex og speed må hovedpersonen forholde sig til, hvad hans krop kan og vil bruges til.



Hjerneskæv af Zenia Johnsen
Jensen Dalgaard, 2016. - 110 sider
Selvbiografisk roman om eftervirkningerne af forfatterens fald nedad en trappe.



Hvis der skulle komme et menneske forbi af Thomas Korsgaard
Lindhardt og Ringhof, 2017. - 314 sider
På en gård langt ude på landet ved Skive bor Tue med sin familie. Da en lillesøster dør ved fødslen, synker hans mor ned i en depression. Faderen er forgældet og frustreret, og det går ind imellem ud over børnene. I skolen bliver der ikke grebet ind, selvom Tue nogle gange har et blåt øje, men han klarer sig på trods.