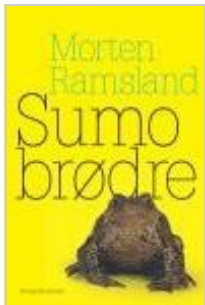




Magnan, Pierre: Laure ved verdens ende

Klim, 2010. - 202 sider

En poetisk udviklingsroman om en ung piges barndom og skæbne i et fattigt og gammeldags miljø i den nordlige del af Provence. Hendes stærke begavelse og vilje gør, at hun forsøger at overleve den barske opvækst gennem flittig skolegang.



Rasmussen, Morten: Sumobrødre

Rosinante, 2010. - 254 sider

11-årige Lars vokser i starten af 1980'erne op i et rækkehuskvarter i Odense, hvor valutaen er tæsk og opfindsomt tidsfordriv.



Richardt Beck, Hanne: Men bedste hr. Hund

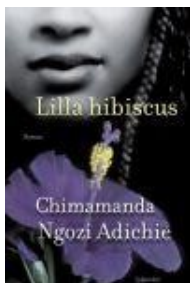
Gyldendal, 2008. - 263 sider

Alis' liv fra hun er 5 år til hun er 10 år præges stærkt af, at hun går hjemme hos sin far, der er syg efter tortur som modstandsmand under krigen.

Listen redigeres af Nina Wegner, Horsens bibliotek

Du kan se hele listen på Litteratursiden.dk
Litteratursiden.dk er bibliotekernes website om litteratur

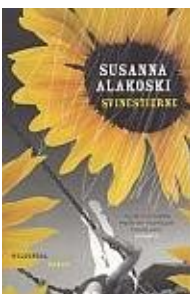




Adichie, Chimamanda Ngozi: Lilla hibiscus

Gyldendal, 2009. - 287 sider

15-årige Kambilis far er meget religiøs. Han styrer sin familie med hård hånd og sikrer dem en god position i det nigerianske samfund. Men da Kambili og hendes bror Jaja smager frihed og bliver præsenteret for nye måder at se verden på, ændrer meget sig for familien.



Alakoski, Susanna: Svinestierne

Gyldendal, 2007. - 257 sider

Pigen Leena fortæller solidarisk, usentimentalt og stærkt om livet i det splinternye sociale boligbyggeri i Ystad, hvor hendes forældres stigende alkoholforbrug langsomt men sikkert bringer familien i opløsning.



Ammaniti, Niccolò: Jeg er ikke bange

Gyldendal, 2004. - 226 sider

Den 9-årige Michele lever en rimelig rolig og god tilværelse sammen med familien i en lille syditaliensk by, men en forfærdelig forbrydelse, der involverer alle voksne i landsbyen, forandrer for altid Micheles liv.



Henriksdóttir, Silvia: Sig at du lyver

People's Press, 2011. - 315 sider

Selvbiografisk roman fra Færøerne om at vokse op i en familie, der var meget præget af, at den var med i en ekstrem kristen sekt. Første halvdel af romanen er en skildring af hvordan hovedpersonen som barn bliver seksuelt misbrugt af sin stedfar. Anden halvdel er en kronologisk beretning om voksenlivet med gentagne opgør med moderen.



Jacobsen, Roy: Vidunderbarn

Rosinante, 2010. - 238 sider

Varm og sørgmunter fortælling fra Oslo om den 11-12 årige dreng Finn, hvis ellers så trygge liv alene sammen med sin mor får flere og flere sprækker, da Finn pludselig får en halvlillesøster, som tillige flytter ind.



Jensen, Martin: Ej så svært

Klim, 2008. - 214 sider

Samhørende: Ej så svært ; Og en i mente

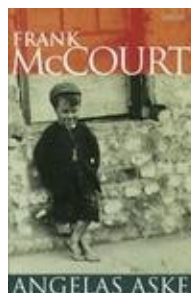
6-årige Kaj flytter med sine forældre og lillebror i 1953 ud i et nybygget lejlighedskompleks. Han forsøger at finde ud af, hvad det er, der foregår under overfladen på det ellers lykkelige familieliv.



Kirkskov, Morten: Kapgang

Gyldendal, 2010. - 279 sider

Martins mor er lige død, kort før han skulle konfirmeres. Han sørger, er forvirret over voksenverdenen og sin egen spirende seksualitet, for han finder både veninden Kristine og venen Kim tiltrækkende.



McCourt, Frank: Angelas aske

Munksgaard/Rosinante, 1996. - 388 sider

En irsk katolsk barndom med elskelige, men håbløst fattige forældre i Limerick giver forfatterens minder et skær af elendighed. Men midt i slummen overlever de stærke på livskraft, humor og sammenhold.